

வாட்டெழுத்தில் திருக்குறள்

G. சீராமணி
S. கோவிந்தராஜு
M. சந்திரசேகரன்
R. சந்திரசேகரன்

புள்ளியியல் துறை
சென்னைக் கிறித்துவக் கல்லூரி
தாம்பரம்



வட்டெழுத்தில் திருக்குறள்

VATTEZHUTHIL THIRUKKURAL

**Thirukkural verses written in various styles of Tamil demonstrating
the evolution of the Vattezhuthu script in stone and copper - plate
inscriptions of the Pandya country**

GIFT SIROMONEY

M. CHANDRASEKARAN

R. CHANDRASEKARAN

S. GOVINDARAJU

DEPARTMENT OF STATISTICS
MADRAS CHRISTIAN COLLEGE
TAMBARAM, MADRAS 600 059

SEPTEMBER 1976

PREFACE

About a year ago we brought out a report entitled, KALVETTU EZHUTHUKALIL THIRUKKURAL. It contained all the verses of Thirukkural written in various styles of Tamil demonstrating the evolution of the Tamil script, over a period of two thousand years. We wrote the first few chapters in the Vijayanagar style of writing which is easy to follow. Then we gradually went back to the Chola and the Pallava styles. The last section was written in the Tamil Brahmi script.

In this second report we have demonstrated the growth of Vattezhuthu which was used in the Pandya country during the seventh to the twelfth centuries. Unlike the earlier report we have used only a part of the Thirukkural. We have given each verse both in the modern script as well as an ancient script. We start with the Tamil Brahmi script and then go on to the script used on hero stones in North Tamil Nadu. Then we use the script called Vattam or Vattezhuthu used in the Pandya country.

At the end of the book we give charts showing the forms of letters in the different periods. We hope that this second book will make it possible for those who are interested, to learn the Vattezhuthu script in a short time. The charts were prepared by us on the basis of already deciphered inscriptions and the sources are indicated in each chart.

Tambaram
September 1976

Gift Siromoney

PREFACE

About a year ago we brought out a report entitled, KALVETTU EZHUTHUKALIL THIRUKKURAL. It contained all the verses of Thirukkural written in various styles of Tamil demonstrating the evolution of the Tamil script, over a period of two thousand years. We wrote the first few chapters in the Vijayanagar style of writing which is easy to follow. Then we gradually went back to the Chola and the Pallava styles. The last section was written in the Tamil Brahmi script.

In this second report we have demonstrated the growth of Vattezhuthu which was used in the Pandya country during the seventh to the twelfth centuries. Unlike the earlier report we have used only a part of the Thirukkural. We have given each verse both in the modern script as well as an ancient script. We start with the Tamil Brahmi script and then go on to the script used on hero stones in North Tamil Nadu. Then we use the script called Vattam or Vattezhuthu used in the Pandya country.

At the end of the book we give charts showing the forms of letters in the different periods. We hope that this second book will make it possible for those who are interested, to learn the Vattezhuthu script in a short time. The charts were prepared by us on the basis of already deciphered inscriptions and the sources are indicated in each chart.

Tambaram
September 1976

Gift Siromoney

பொருளடக்கம்

முன்னரை

தமிழ் பிராமி என்னும் தமிழ் எழுத்து (சி.மு. 250 சி.பி. 250)

1. பாண்டிய நாட்டுக் குகைக்கல்வெட்டு எழுத்து 4

நடுகற்சுவில் காணும் எழுத்து (சி.பி. ஏழாம் நூற்றாண்டு)

2. தொண்டை நாட்டுச் செங்கல் நடுகல் எழுத்து 8

பாண்டிய நாட்டு வட்டெழுத்து (சி.பி. எட்டாம் நூற்றாண்டு)

3. நெடுஞ்சடையன் பராந்தகன் எழுத்து 12
(வேள்விகளுடி செப்பேடுகள்)

4. நெடுஞ்சடையன் பராந்தகன் எழுத்து 16
(வரமங்கலம் செப்பேடுகள்)

5. நெடுஞ்சடையன் பராந்தகன் எழுத்து 20
(சின்னமனார் சிறிய செப்பேடுகள்)

பாண்டிய நாட்டு வட்டெழுத்து (சி.பி. பத்தாம் நூற்றாண்டு)

6. முன்றும் ரொஜ்சிம்ம பாண்டியன் எழுத்து 24
(சின்னமனார் பெரிய செப்பேடுகள்)

7. முதலாம் பராந்தக சோழன் எழுத்து 28
(ஆனைமலை கல்வெட்டு)

பாண்டிய நாட்டு வட்டெழுத்து (சி.பி. பதினொராம் நூற்றாண்டு)

8. வீரபாண்டியன் எழுத்து 32

அட்டவணை

36

ஈதி ஈப டஈஸ்ப்ப ஈ
 டஈ ஈஈ டஈ

அகர முதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி
 பகவன் முதற்றே உன்கு

(1)

ஈஈஈ ஈ டஈஈஈஈ ஈஈஈ
 ஈஈஈ ஈஈஈ ஈஈ

கற்றகன லாய பயனென்கொல் வாலறிவன்
 நற்றன் கொழாஅர் எனின்

(2)

ஈஈஈ ஈஈஈ ஈஈஈ ஈஈஈ
 ஈஈஈ ஈஈஈ

மலர்மிசை ஏகினான் மாணடி சேர்ந்தார்
 நிலமிசை நீடுவாழ் வார்

(3)

ஈஈஈ ஈஈஈஈஈஈ ஈஈஈ
 ஈஈஈ ஈஈஈஈஈஈ ஈஈஈ

இருள்சேர் இருவினையும் சேரா இறைவன்
 ஏபாருள்சேர் புகழ்புரிந்தார் மாட்டு

(5)

ஈஈஈ ஈஈஈஈஈ ஈஈஈஈஈ ஈஈஈ
 ஈஈஈஈ ஈஈஈஈ ஈஈ

பிறவிப் ஏபருங்கடல் நீந்துவர் நீந்தார்
 இறைவன் அடிசேரா தார்

(10)

சுட்டி ஸ்துத ருதர ருதர
 ஸ்துத ருதர ருதர ருதர

வான்நின்று உலகம் வழங்கி வடுதலால்
 தான் அமிதம் என்னுணரந் பார்த்து

(11)

ருத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத
 ருத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத

ஏனின் உழாஅர் உழவர் புயலென்னும்
 வாரி வளங்குன்றிக் கால்

(14)

ருத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத
 ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத

விசம்பின் துனிவீழின் அல்லாமைந் றுங்கு
 பசும்பல் தலைகாண்பு அரிது

(16)

ருத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத
 ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத

தான்ம் தவம்இரண்டும் தங்காறியன் உலகம்
 வான்ம் வழங்கா ஏதனின்

(19)

ருத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத
 ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத ஸ்துத

நீரின்னு அமையாது உலகனின் யாரியாரிக்கும்
 வான் இன்னு அமையாது ஒழுங்கு

(20)

புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்
புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்

ஒருக்கீழ் கீழ்க்கீழ் ஒபுமை விழுப்பத்து
வேண்டும் பன்னுவல் துணிவு (21)

புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்
புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்

இருமை வகைகொதிகீழ் எண்ணி அறும் பூண்டார்
ஒபுமை மறுத்திற்று உலகு (23)

புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்
புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்

ஒசயநீகரிய ஒசய்வார் ஒபுமார் சிறியர்
ஒசயநீகரிய ஒசய்கலா தார் (26)

புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்
புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்

சுமைவெளி ஊறுவெளி நார்த்தமென்று ஐந்தின்
வகைகொதிகாரன் கட்டை உலகு (27)

புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்
புத்தகம் புத்தகம் புத்தகம்

நிறைமொழி மாந்தர் ஒபுமை நிலத்து
மறைமொழி காட்டி விடும் (28)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

ஒல்லும் வகையான் அறநின் வுறநே
ஒசல்லும்வா ஒயல்லாது ஒயல் (33)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

மனத்துக்கண் மாசிலன் ஆதல் அனைத்து அறன்
ஆகுல தீர் பிற (34)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

அருக்காய் அறநெருகி இன்னாச்சொல் ஞானும்
இருக்கா இயன்றது அறம் (35)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

அறத்தாய் இதுவன் வேண்டா சிவிகை
ஒபாறுத்தானோடு ஊர்ந்தான் இடை (37)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

ஒசயற்பால் தோடும் அறனை வுருவந்தி
உயற்பால் தோடும் பழி (40)

செய்யுற்று செய்யுற்று செய்யுற்று செய்யுற்று
செய்யுற்று செய்யுற்று

இல்லாழ்வான் என்பான் இயல்புடைய முவர்க்கும்
நல்லாற்றினி நின்ற துணை (41)

செய்யுற்று செய்யுற்று செய்யுற்று
செய்யுற்று செய்யுற்று

துறந்தாரிக்கும் துவ்வா தவர்க்கும் இறந்தாரிக்கும்
இல்லாழ்வான் என்பான் துணை (42)

செய்யுற்று செய்யுற்று செய்யுற்று
செய்யுற்று செய்யுற்று

அன்பும் அறனும் உடைத்தாயின் இல்லாழ்வர்க்கை
பண்பும் பயனும் அது (45)

செய்யுற்று செய்யுற்று செய்யுற்று
செய்யுற்று செய்யுற்று

அறத்தாற்றின் இல்லாழ்வர்க்கை யாற்றின் அறத்தாற்றின்
பொருயிப் பருவது எவன் (46)

செய்யுற்று செய்யுற்று செய்யுற்று
செய்யுற்று செய்யுற்று

இயல்பினான் இல்லாழ்வர்க்கை வாழ்பவன் என்பான்
முயல்வாடுள் எல்லாம் தலை (47)

சுததததத சுதபபபப சுதததத சுதததத
 சுததததத சுததததத சுததததத

மனைத்தக்க மாண்புடையன் ஆகித்தந் ஏகாண்டான்
 வளத்தக்கான் வாழ்க்கைத் துணை (51)

சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப
 சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப

மனைமாட்சி இல்லாள்கண் இல்லாயின் வாழ்க்கை
 எனைமாட்சித் தாயினும் இல் (52)

சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப
 சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப

இல்லறதன் இல்லறன் மாண்பானால் உள்ளதன்
 இல்லறன் மாண்புக் கடை (53)

சுததததத சுததததத சுததததத சுததததத
 சுததததத சுததததத சுததததத

சிறைகாக்கிங் காப்புவன் ஏசுயும் மகனிர்
 சிறைகாக்கிங் காப்பு தலை (57)

சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப
 சுதபபபப சுதபபபப சுதபபபப

மங்கலம் என்ப மனைமாட்சி மந்திர அதன்
 நன்கலம் நன்மக்கட் பெறு (60)

பெய்யுள் யாழ்ப்பாணம் உருவம் உருவம்
புத்தேவன் உருவம் யா

பெய்யுள் யாழ்ப்பாணம் உருவம் உருவம்
மக்கள் உருவம் உருவம்

(61)

புத்தேவன் உருவம் புத்தேவன் உருவம்
புத்தேவன் உருவம் புத்தேவன்

தம்பையன் உருவம் மக்கள் உருவம்
தம்பையன் உருவம் உருவம்

(63)

புத்தேவன் உருவம் உருவம் உருவம்
புத்தேவன் உருவம் உருவம்

மக்கள் உருவம் உருவம் உருவம்
மக்கள் உருவம் உருவம்

(65)

புத்தேவன் உருவம் உருவம் உருவம்
புத்தேவன் உருவம் உருவம்

தம்பையன் உருவம் உருவம் உருவம்
தம்பையன் உருவம் உருவம்

(67)

புத்தேவன் உருவம் உருவம் உருவம்
புத்தேவன் உருவம் உருவம்

தம்பையன் உருவம் உருவம் உருவம்
தம்பையன் உருவம் உருவம்

(68)

அன்பிலார் எல்லாந் தமக்கீடுநியர் அன்புடையார்
என்பும் உநியர் பிறர்க்கு (72)

அன்பற்று அமர்ந்த வடிகீகண்ப னையகத்து
இன்பத்துர் எய்துந் சிறப்பு (75)

அறத்திற்கே அன்புசார் ஒப்பன்ப அநியாயர்
மறத்திற்கும் அஃதே துணை (76)

என்பி லத்தனை ஓவயில்பொலக் காயுமே
அன்பி லத்தனை அறும் (77)

பறத்துறும் ஒபல்லாம் எவன்ஓசய்யும் யாகிக்க
அகத்துறும்பு அன்பி லவர்க்கு (79)

உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர
உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர

இருந்தோம்பி இல்வாழ்வு உதல்லாம் அருந்தோம்பி
வேளாண்மை உசயிதந் பாடுபடு (81)

உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர
உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர

அருந்து அருந்தாதத் தானுண்டல் சாவா
மருந்தெனினும் வேண்டற்பாந் றுன்று (82)

உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர
உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர

அருந்து அருந்தும் ஆம்புவான் வாழ்க்கை
பருந்து பாழ்படுத லின்று (83)

உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர
உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர

உசைஅருந்து ஆம்பி அருந்து பார்க்கிடுப்பான்
நல் அருந்து வானத் தவர்கீடு (86)

உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர
உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர உருத்ர

மோப்பகி குழையும் அணிச்சம் முகந்திரிந்து
நோக்கி குழையும் அருந்து (90)

அகனமர்ந்து ந.தலின் நன்றே முகனமர்ந்து
இன் ஓசாலை னாகப் பெறின் (92)

பணியுடையன் திண்டிவனம் ஆதல் ஒருவந்தி
அணியல்லை மந்திரம் பிற (95)

அல்லனை தேய அரம் உபடுகும் நல்லனை
நாடி இனிய உசாலின் (96)

சிவனுமாயுள் நீங்கிய இன் ஓசால் மனுவமாயும்
இம்மையுமீ இன்பந் தரும் (98)

இனிய உளவாக திண்ணாத கூறல்
கனியிடுப்பகீ காங்கவாநீ தஞ்று (100)

சுலபம் சரீரம் உதயம் உதயம்
உதயம் உதயம் உதயம்

செய்யாமற் செய்த உதயிக்கு உதயகமம்
உதயகமம் உதயம் உதயம்

(101)

சுலபம் சரீரம் உதயம் உதயம்
உதயம் உதயம் உதயம்

காலத்தி னுதயம் நன்றி சிந்தித்தனும்
காலத்தின் மாண்பு உதயம்

(102)

சுலபம் சரீரம் உதயம் உதயம்
உதயம் உதயம் உதயம்

தினத்தின நன்றி செய்தனும் பனைத்துணையாக்
உதயம் உதயம் உதயம்

(104)

சுலபம் சரீரம் உதயம் உதயம்
உதயம் உதயம் உதயம்

நன்றி மறப்பது நன்றி நன்றி
அன்றி மறப்பது நன்றி

(108)

சுலபம் சரீரம் உதயம் உதயம்
உதயம் உதயம் உதயம்

எந்நன்றி உதயிக்கும் உதயிக்கும் உதயிக்கும்
உதயிக்கும் உதயிக்கும் உதயிக்கும்

(110)

3கூ30 உயர்ந்து உயர் உகூ30 உயர்
உயர் உயர் உயர் உயர்

தகுதி என்னவான்று நன்றே பகுதியால்
பாற்பட்டு ஒருகப் பெறின்

(111)

உயர் உயர் உயர் உயர் உயர் உயர்
உயர் உயர் உயர் உயர்

உயர் உயர் உயர் உயர் உயர் உயர்
உயர் உயர் உயர் உயர்

(112)

3கூ30 உயர் உயர் உயர் உயர்
உயர் உயர் உயர் உயர்

தகுதி என்னவான்று நன்றே பகுதியால்
பாற்பட்டு ஒருகப் பெறின்

(114)

உயர் உயர் உயர் உயர் உயர் உயர்
உயர் உயர் உயர் உயர்

தகுதி என்னவான்று நன்றே பகுதியால்
பாற்பட்டு ஒருகப் பெறின்

(115)

உயர் உயர் உயர் உயர் உயர் உயர்
உயர் உயர் உயர் உயர்

தகுதி என்னவான்று நன்றே பகுதியால்
பாற்பட்டு ஒருகப் பெறின்

(119)

அடர்ச்சு அருகுந் பஞ்சுந் அடர்ச்சு
புரிந் பஞ்சுந் வீடுந்

அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை
ஆகிருள் உய்துது அரும்

(121)

அடர்ச்சு அருகுந் பஞ்சுந் அடர்ச்சு
புரிந் பஞ்சுந் வீடுந்

அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை
ஆகிருள் உய்துது அரும்

(123)

அடர்ச்சு அருகுந் பஞ்சுந் அடர்ச்சு
புரிந் பஞ்சுந் வீடுந்

அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை
ஆகிருள் உய்துது அரும்

(125)

அடர்ச்சு அருகுந் பஞ்சுந் அடர்ச்சு
புரிந் பஞ்சுந் வீடுந்

அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை
ஆகிருள் உய்துது அரும்

(127)

அடர்ச்சு அருகுந் பஞ்சுந் அடர்ச்சு
புரிந் பஞ்சுந் வீடுந்

அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை
ஆகிருள் உய்துது அரும்

(129)

உயுச்சு உயுப்பயு துயுயு உயுச்சு
பயுயுயு உயுப்பயு பயுயு

ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம்
உயிரினும் ஒம்பப் படும்

(131)

உயுச்சு பயுயு சுயுயு உயுச்சு
புயுயு பயுப்பயு பயுயு

ஒழுக்கம் உடைமை குடிமை இழுக்கம்
இழிந்த மிறப்பாய் விடும்

(133)

புயுப்பயு உயுச்சு சுயுயுயு பயுப்பயு
புயுப்பயுயு சுயுயு சுயுயு

மறப்பினும் ஒத்துக் கொள்ளலாகும் பாடப்பாண்
மிறப்பொழுக்கங் குன்றிக் கொடும்

(134)

உயுச்சு புயுயுயுயு உயுயுயு
புயுயுயுயு பயுயுயு

ஒழுக்க முடையவர்க்கு ஒல்லாடுவ தீய
வழுக்கியும் வாயாந் கொலல்

(139)

புயுயுயு உயுயுயு பயுயுயு
புயுயுயு பயுயுயு

உலகத்தோடு ஒட்ட ஒழுக்கம் பலகற்றும்
கல்லாந் அறிவினா தாந்

(140)

அகநாடு உயர்கூர் லல்லு பகநாடு
உயர்கூர் உயர்கூர் உயர்

அறன்கடை திண்டுருள் எல்லாம் பிறன்கடை
திண்டுருள் பேதையார் இல்

(142)

புறநாடு உயர்கூர் பகநாடு புறநாடு
புறநாடு உயர்கூர் பகநாடு

வினித்தாரின் வேறல்லர் மன்ற ஒதனித்தாரின்
தீமை புரிந்துவருக வார்

(143)

புறநாடு அகநாடு பகநாடு உயர்கூர்
புறநாடு உயர்கூர் பகநாடு

பகைபாவம் விச்சம் பழிவயன் நான்கும்
இகவாவாம் இல்லறப்பாண் கண்

(146)

புறநாடு உயர்கூர் பகநாடு உயர்கூர்
புறநாடு உயர்கூர் பகநாடு

பிறன்மனை நோக்காத பேரண்ணமை சான்றோர்க்கு
அறநாடு அகநாடு உயர்கூர்

(148)

புறநாடு உயர்கூர் பகநாடு உயர்கூர்
புறநாடு உயர்கூர் பகநாடு

நலங்கூரியார் யாறனின் நாமதீர் வைப்பின்
பிறங்கூரியான் தோன்தோயா தார்

(149)

அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு
அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு

அகழ்வாரைத் தாங்கும் நிலம்போலத் தம்மை
இகழ்வார்ப் பொறுத்தல் தலை

(151)

அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு
அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு

பொறுத்தல் இரப்பின என்னும் அதனை
மறத்தல் அதனினும் நன்று

(152)

அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு
அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு

ஏறுத்தாரை ஏன்றிக் கையாரே வைப்பர்
பொறுத்தாரைப் பொன்போற் பொதிந்து

(155)

அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு
அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு

மிடுதியான் மிக்கவை ஏய்தாரைத் தாடிதம்
தடுதியான் ஏவன்று விடல்

(158)

அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு
அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு அந்நாடு

உண்ணாது நோற்பார் பெரியர் பிறர் ஏசால்லும்
இன்னாச் சோல் நோற்பாரின் பின்

(160)

புழைநா புழை புழைநா புழைநா
புழைநா புழைநா புழைநா

ஒழுக்காருக் கொள்க ஒழுக்காருக் கொள்க
அழுக்காறு இலாத இயல்பு (161)

புழைநா புழைநா புழைநா புழைநா
புழைநா புழைநா புழைநா

அழுக்காறு உடையார்க்கு அதுசாஷ்யம் ஒன்றாக
அழுக்கியும் கேட்கும் பது (165)

புழைநா புழைநா புழைநா புழைநா
புழைநா புழைநா புழைநா

கொடுப்பது அழுக்கி யுட்பாண் சிந்தும் உடுப்பதும்
உண்பதும் இன்றிக் கொடும் (166)

புழைநா புழைநா புழைநா புழைநா
புழைநா புழைநா புழைநா

அழுக்காறு என்னுடைய பானி திருச்செந்துத்
தீயுதி உய்த்து விடும் (168)

புழைநா புழைநா புழைநா புழைநா
புழைநா புழைநா புழைநா

அவ்விதம் கொஞ்சத்தான் ஆக்கிட்டுச் செவ்வியான்
கேடும் திணைக்கப் படும் (170)

பயபலா ஸஃசுப பஸபபபப ஸலல
பயபலா ஸப பப

படுபயன் ஷஃகிப் பழிப்படுவ ஷய்யார்
நடுவன்மை நாணு பவர் (172)

பயபலா ஸஃசுப ஸலல பயபலா
பயபலா ஸபப பப

இலமென்று ஷஃகிதல் ஷய்யார் புலிமென்று
புன்மையில் காட்சி யவர் (174)

பஃசு பபப பபபபபப பபபபபப
பஃசு பபப ஸலல

அஃகி அகன்ற அறிவென்கும் யார்மாதும்
ஷஃகி ஷபப ஷயின் (175)

பஃசுப ஸபபபபபப பபபபப பஃசுப
பபப பபபபப பபப

அஃகாமை ஷஃகித்திந்து யாதெனின் ஷஃகாமை
வேண்டும் பிறன்கைப் பொருள் (178)

பபபபபப பஃசுப பபபபபபபப ஸபப
பபபபபப பபபபப பபப

அறனறிந்து ஷஃகா அறிவுடையார்ச் சேரும்
திருன் அறிந் தாங்கே திரு (179)

பாபகூடாந் பாப சலாநம் பூபாந்
பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந்

அறங்கூடுண் அல்ல ஓசயினும் ஓடுவண்
பறங்கூடுண் எண்ணல் இனிது

(181)

நடுபாந் நடுபாந் சலாநம் சலாநம்
பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந்

கண்ணினும் கண்ணினும் ஓசால்லினும் ஓசால்லினும்
கண்ணினும் கண்ணினும் ஓசால்லினும் ஓசால்லினும்

(184)

பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந் பாபாந்
பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந் பாபாந்

பிறன்பழி கூறுவான் தன்பழி யுள்ளும்
திறன் ஓதநீது கூறப் படும்

(186)

பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந் பாபாந்
பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந் பாபாந்

பகச்சொல்லிக் கேனிப்பி மரிப்பர் நகச்சொல்லி
நடபாடல் தேநீடு தவர்

(187)

பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந் பாபாந்
பாபகூடாந் பாபாந் பாபாந் பாபாந்

ஏதிலார் குற்றம்போல் தங்குற்றங் காண்கிற்பின்
தீதுண்டோ மன்னும் உயிர்க்கு

(190)

புலகவு புலகவு புலகவு புலகவு
புலகவு புலகவு புலகவு

பல்லாரி முனியப் பயனில் ஓசால்லுதான்
எல்லாரும் என்னப் படுமீ

(191)

புலகவு புலகவு புலகவு புலகவு
புலகவு புலகவு புலகவு

பயனில் பல்லாரிமுன் ஓசால்லல் நயனில்
நட்டாரிகண் ஓசய்தலின் தீது

(192)

புலகவு புலகவு புலகவு புலகவு
புலகவு புலகவு புலகவு

பயனில் ஓசால் பாராட்டு தானை மகன்னைல்
மக்கட பதடி ஓயனல்

(196)

புலகவு புலகவு புலகவு புலகவு
புலகவு புலகவு புலகவு

நயனில் ஓசால்லினுஞ் ஓசால்லுத சான்றோர்
பயனில் ஓசால்லாமை நன்னு

(197)

புலகவு புலகவு புலகவு புலகவு
புலகவு புலகவு புலகவு

ஓசால்லுத ஓசால்லிந் பயனுடைய ஓசால்லந்
ஓசால்லிந் பயனிலாச் ஓசால்

(200)

தாய்நெய் தாய் பாய்நெய் தாய்நெய்
தாய்நெய் தாய்நெய் பாய்நெய்

தீயனை தீய பயத்தலால் தீயனை
தீயினும் அஞ்சப் படும்

(202)

தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்
தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்

அறிவினும் எல்லாந் தனையென்ப தீய
ஒசையுறாக்கும் ஒசையா விடல்

(203)

தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்
தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்

இன்னென்று தீயனை ஒசையற்க ஒசையின்
இன்னாகும் மறையும் பெயர்த்து

(205)

தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்
தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்

தீயனை ஒசையுறா ஒசையுறா நிழல்தன்ன
வீயாது அழகறைந் தற்று

(208)

தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்
தாய்நெய் தாய்நெய் தாய்நெய்

வருங்கோடன் என்பது அறிந் வருங்கோடத்
தீயின் ஒசையுறான் எனின்

(210)

ஷங்குல ஸ்தல தடயஸய சூரகடய
லயதூரயய ஸ்லல உலக

கைம்மாறு வேண்டா கடம்பாடு மாரிமாட்டு
என் சிறுந்ருந்ருக் கொல்லோ உலகு (211)

தூரதூர தூர யூதஸஸ்தூர தூரதூர
ஸ்தூரதூர ஸ்தூர யூதய

தானாந்தித் தந்தி யமாடுகளல்லாம் தக்கார்க்கு
வேளாண்மை ஓசய்தந்ரு யமாடுட்டு (212)

யூத ஸ்தூரதூர தூர உலகஸ்தூர
யூத ஸ்தூர தூர

ஊடுணி தீர்நிறைத் தந்தே உலகவாம்
பேரறி ஊளன் திடு (215)

யூததூர உலகஸ்தூர தூரதூரதூர ஸ்தூரதூர
யூததூர யூததூர யூத

பயன்மரம் உளஞ்சும் பழத்தந்தூல் ஓசைவம்
நயனுடை யான்கண் பழன் (216)

யூததூரதூர தூரதூரதூரதூர ஸ்தூரதூர
யூததூரதூரதூர தூர யூத

மருந்தாகித் தப்பா மரத்தந்தூல் ஓசைவம்
மருந்தாகை யான்கண் பழன் (217)

வலையுயர்வு ஸ்ரீபதி உருவாண்ட ஈ.நல்
கலையுயர்வு ஈ.நல் உரு

கிலைன்னும் எவ்வம் உரையாமை எதல்
கலையுடையான் கண்ணே உரு (223)

வலையுயர்வு ஸ்ரீபதி உருவாண்ட ஸ்ரீபதி
வலையுயர்வு ஈ.நல் உரு

இன்னது இரக்கப்படுதல் இரத்தவர்
இன்னது கண்ணும் அளவு (224)

வலையுயர்வு ஸ்ரீபதி உருவாண்ட வலையுயர்வு
வலையுயர்வு ஈ.நல் உரு

அற்றார் அழிபதி தீர்க்கதல் அஃ.உதாருவன்
உற்றான் உபாருவன் உரு (226)

வலையுயர்வு ஸ்ரீபதி உருவாண்ட வலையுயர்வு
வலையுயர்வு ஈ.நல் உரு

இரத்தலின் இன்னது மன்ற கிரப்பிய
தாரு தமியர் உரு (229)

வலையுயர்வு ஸ்ரீபதி உருவாண்ட வலையுயர்வு
வலையுயர்வு ஈ.நல் உரு

காதலின் இன்னது தில்லை இனிதகாஉம்
எதல் இயையாக் கடை (230)

ஈ.நல் லௌபட ஸ்மீதல் அபுரஸ்ஸு
 ப்ரஸுயத் லஸ்மீ உயோகஸு

நதல் இசைபட வாழ்தல் அதுவல்லது
 ஊதியம் இல்கு உயர்க்கு

(231)

உய்ய ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய
 யுய்ய ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய

ஒன்றி உலகத்து உயர்க்கு புகழல்லால்
 உயர்க்கு நிற்பதொன்று இல்

(233)

புதுபட ஸ்மீதல் ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய
 ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய

புகழ்பட வாழாதார் தந்தோவார் தம்மை
 இகழ்வாரை நோவது எவன்

(237)

புதுபட ஸ்மீதல் ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய
 ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய

உசையிலா உண்பயன் குன்றும் இசையிலா
 யாக்கை உயர்த்த திலம்

(239)

புதுபட ஸ்மீதல் ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய
 ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய ப்ரஸுத்ய

உசையுடைய வாழ்வாரே வாழ்வார் இசையுடைய
 வாழ்வாரே வாழா தவர்

(240)

புதுசு 123 உருகா 17 கலசு புதுசு 123
உருகா உருகா உருகா

அருள்சேர்ந்த உருகிஞர்க் கின்பு இருள்சேர்ந்த
இன்னு உலகம் 4கல்

(243)

புதுசு 123 உருகா 17 கலசு புதுசு 123
உருகா உருகா உருகா

மன்னுயிர் ஆம்பி அருளாள்வார்க்கு இல்லைய
தன்னுயிர் அருகம் வினை

(244)

புதுசு 123 உருகா 17 கலசு புதுசு 123
உருகா உருகா உருகா

உபாருள்தீங்கி உபாச்சாத்தார் என்பர் அருள்தீங்கி
அல்லவை உசய்தாருகு வார்

(246)

புதுசு 123 உருகா 17 கலசு புதுசு 123
உருகா உருகா உருகா

உபாருள்தீங்கி உபாச்சாத்தார் என்பர் அருள்தீங்கி
அல்லவை உசய்தாருகு வார்

(248)

புதுசு 123 உருகா 17 கலசு புதுசு 123
உருகா உருகா உருகா

உலியார்முன் தன்னை நனைக்கதான் தன்னின்
உலியார்மேல் உசய்யும் இடத்து

(250)

புதுபுது புதுபுது புது புதுபுது
புதுபுது புதுபுது புதுபுது

மொருளாட்சி போற்றுகாரீர்க்கு இல்லை அருளாட்சி
அங்கிலை ஊன்தின் பவர்க்கு (252)

புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது
புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது

தினந்தொருபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது
அங்கிலை ஊன்தின் பவர்க்கு இல் (256)

புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது
புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது

ஒசையின் தகைப்பினிதே காரிசியார் உண்ணார்
உயரின் தகைப்பினிதே ஊன் (258)

புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது
புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது

அவிசொளித் தாயிரம் வேட்டலின் மூன்றன்
உயர்சொகுத் துண்ணுமை நன்ற (259)

புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது
புதுபுது புதுபுது புதுபுது புதுபுது

ஒகால்லான் புதுபுது புதுபுது புதுபுது
எல்லா உயிரும் ஒதாடும் (260)

உருவம் உருவம் உருவம் உருவம்
உருவம் உருவம் உருவம்

ஒன்றித் ததையும் உவந்தாற்ற ஆக்கவும்
எண்ணின் தவந்தான் வடும் (264)

உருவம் உருவம் உருவம் உருவம்
உருவம் உருவம் உருவம்

வேண்டிய வேண்டியாக் கையதலால் கையதவம்
எண்டு முயலப் படும் (265)

உருவம் உருவம் உருவம் உருவம்
உருவம் உருவம் உருவம்

தவந்தொசய்வார் தங்கடும் தவந்தொசய்வார்
அவந்தொசய்வார் இதைசய்யுப் பட்டு (266)

உருவம் உருவம் உருவம் உருவம்
உருவம் உருவம் உருவம்

கடச்சிடும் உபான்போல் ஒன்றிவிடும் ஒன்பது
கடச்சிட நோந்தித் பவர்க்கு (267)

உருவம் உருவம் உருவம் உருவம்
உருவம் உருவம் உருவம்

இரீபல ராகிய காரணம் நோந்தபார்
சிலீபலர் நோலா தவர் (270)

உலா உலா உலா உலா உலா உலா
உலா உலா உலா உலா உலா உலா

வானுயர் தோற்றம் எவன்செய்யும் தன்நெஞ்சம்
தான்சிறி குற்றம் பின் (272)

உலா உலா உலா உலா உலா உலா
உலா உலா உலா உலா உலா உலா

வனியில் நிலைமையான் வல்லுவும் உபந்நம்
புனியின்தோல் போர்த்துமேய்த் தந்து (273)

உலா உலா உலா உலா உலா உலா
உலா உலா உலா உலா உலா உலா

புறங்குன்றி கண்டனய ரேனும் அகங்குன்றி
மீக்திற் கரியார் உடைத்து (277)

உலா உலா உலா உலா உலா உலா
உலா உலா உலா உலா உலா உலா

கண்கொழிது யாழ்கோடு சசவ்விது உங் கண்ண
வினையடு பாஸால் ஏகாஸல் (279)

உலா உலா உலா உலா உலா உலா
உலா உலா உலா உலா உலா உலா

மதித்தலும் நீட்டலும் வேண்டா உலகம்
பதித்தது குழித்து விழன் (280)

புறவழி அகல ஆதரவு புறவழி
ஆதரவு மலர் புது

கனவின் ஆகிய ஆக்கம் அளவிற்கு
ஆதரவு போன கி கெடும்.

(283)

புறவழி புறவழி புறவழி புறவழி
புறவழி புறவழி புறவழி

கனவின் கனவின் கனவின் கனவின்
கனவின் கனவின் கனவின்

(284)

புறவழி புறவழி புறவழி புறவழி
புறவழி புறவழி புறவழி

கனவின் கனவின் கனவின் கனவின்
கனவின் கனவின் கனவின்

(285)

புறவழி புறவழி புறவழி புறவழி
புறவழி புறவழி புறவழி

கனவின் கனவின் கனவின் கனவின்
கனவின் கனவின் கனவின்

(288)

புறவழி புறவழி புறவழி புறவழி
புறவழி புறவழி புறவழி

கனவின் கனவின் கனவின் கனவின்
கனவின் கனவின் கனவின்

(289)

உலக உலகப்பலகை புகழை புகழ்ப்ப
 உலக உலக உலக

வாய்மை எனப்படுவது யாத்தனின் யாத்தானும்
 தீமை இலாத உசாலை (291)

உலகப்பலகை உலக உலகப்பலகை
 உலகப்பலகை உலக உலக

மனத்தொடு வாய்மை மனத்தொடு தவத்தொடு
 தானத்தொடு வாய்மை தலை (295)

உலகப்பலகை உலக உலகப்பலகை
 உலகப்பலகை உலக உலக

உலகப்பலகை உலக உலகப்பலகை
 உலகப்பலகை உலக உலக (296)

உலகப்பலகை உலக உலகப்பலகை
 உலகப்பலகை உலக உலக

உலகப்பலகை உலக உலகப்பலகை
 உலகப்பலகை உலக உலக (298)

உலகப்பலகை உலக உலகப்பலகை
 உலகப்பலகை உலக உலக

உலகப்பலகை உலக உலகப்பலகை
 உலகப்பலகை உலக உலக (300)

சுலல ஸுபபுர சுபபுர ஸுலபபுர
 ஸுல பூபுர பூபுர பூபுர

சுலலா இடத்துச் சினந்தீது சுலலிடத்தும்
 இலத்தினின் தீய பிற

(302)

சுபபுர சுபபுர சுபபுர சுபபுர
 சுபபுர ஸுலபுர சுபபுர

தன்னேத்தான் காக்கின் சினந்தாக்க காணாக்கால்
 தன்னையே ஒருவரும் சினம்

(305)

சுபபுர சுபபுர ஸுலபுர ஸுலபுர
 ஸுலபுர பூபுர பூபுர

சினமென்னும் சேந்திதாறைக் ஒருவன் இனமென்னும்
 மய பன்னையச் சடம்

(306)

சுபபுர சுபபுர ஸுலபுர ஸுலபுர
 ஸுலபுர பூபுர பூபுர

சினத்தைப் பாராடுவான் ஒருவன் கேடு
 திலத்தாறுந்தான் கைபிழையா தந்து

(307)

ஸுலபுர ஸுலபுர பூபுர சுபபுர
 பூபுர பூபுர பூபுர

இருந்தார் இருந்தார் அனையர் சினத்தைத்
 துருந்தார் துருந்தார் துணை

(310)

சுடபயபுயல ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

சிவப்பளனும் ஓசல்தம் ஓபநினும் பிறர்க்குஇன்ன
ஓசய்யாமை மாசந்திர கோள் (311)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

ஓசய்யாமல் ஓசந்திரர்க்கும் இன்னத ஓசய்தபின்
உய்யா விழுமந் தரும் (313)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

இன்னஓசய் தாநை வுறுத்தல் இவந்நாண்
நன்னயம் ஓசய்து விடல் (314)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

இன்ன எனத்தான் உணர்ந்தவை தன்னமை
வேண்டும் பிறன்கண் ஓசயல் (316)

ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப
ஸபப ஸபப ஸபப ஸபப

பிறர்க்கு இன்ன முற்பகல் ஓசய்யின் தமர்க்குஇன்ன
பிற்பகல் தாமே வரும் (319)

சங்க காலம் (கி.மு. 250 - கி.பி. 250)

a aa i ii u uu e ee ai o oo au

ஹ ற ல ள ட ழ

k	+	+	+	+	+	+	+	+
ng	[[
c	d	d	ḍ	ḍ	ḍ	ḍ	ḍ	ḍ
nj	h	h						
T	c	c	e	c	c	c	c	c
N	I	I	E	I	I			
th	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ
nh	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ			ʎ
p	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ
m	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	
y	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ		ʎ	ʎ	ʎ
r								
l	ʎ	ʎ	ʎ		ʎ			
v	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ
zh	ʎ	ʎ		ʎ				
lh	ʎ	ʎ		ʎ				
t	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ			
n	ʎ	ʎ	ʎ	ʎ			ʎ	

Based on the South Indian Cave Inscriptions. Iravatham Mahadevan; Corpus of the Tamil-Brahmi Inscriptions in Seminar on Inscriptions (Ed. R.Nagaswamy), Madras, 1966.

$\varepsilon_1 \quad \varepsilon_2 \quad \varepsilon_3 \quad \varepsilon_4 \quad \varepsilon_5 \quad \varepsilon_6 \quad \varepsilon_7$

Based primarily on Chengam Hero Stones deciphered by Dr R. Nagaswamy. (Tamil Nadu Department of Archaeology, Serial Nos.:1971/35, 48, 50, 62, 87, 89, 100).

பாண்டியன், நெடுஞ்செழியன் பராந்தகன் காலம் (8ம் நூற்றாண்டு)

a aa i ii u uu e ee ai o oo au

அ ஆ இ உ ஊ எ ஏ ஐ ஒ ஔ

k	க	க	க	க	க	க	க	க	க
ng	ங	ங	ங	ங	ங	ங	ங	ங	ங
c	ச	ச	ச	ச	ச	ச	ச	ச	ச
nj	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ	ஞ
T	ட	ட	ட	ட	ட	ட	ட	ட	ட
N	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந
th	த	த	த	த	த	த	த	த	த
nh	ந்	ந்	ந்	ந்	ந்	ந்	ந்	ந்	ந்
p	ப	ப	ப	ப	ப	ப	ப	ப	ப
m	ம	ம	ம	ம	ம	ம	ம	ம	ம
y	ய	ய	ய	ய	ய	ய	ய	ய	ய
r	ர	ர	ர	ர	ர	ர	ர	ர	ர
l	ல	ல	ல	ல	ல	ல	ல	ல	ல
v	வ	வ	வ	வ	வ	வ	வ	வ	வ
zh	ழ	ழ	ழ	ழ	ழ	ழ	ழ	ழ	ழ
lh	ள	ள	ள	ள	ள	ள	ள	ள	ள
t	ட	ட	ட	ட	ட	ட	ட	ட	ட
n	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந

பாண்டியன் ஒருஞ்சடையன் பராந்தகன் காலம் (8ம் நூற்றாண்டு)

a aa i ii u uu e ee ai o oo au

அ ஆ இ.ஈ உ ஊ எ

k	க	க	க	க	க	க	க
ng	ங						
c	ச	ச	ச	ச	ச	ச	ச
nj	ஞ						
T	ட	ட	ட	ட		ட	
N	ந	ந	ந	ந		ந	
th	த	த	த	த	த	த	த
nh	ந்	ந்	ந்	ந்			
p	ப	ப	ப	ப	ப	ப	ப
m	ம	ம	ம	ம			
y	ய	ய	ய	ய		ய	ய
r	ர	ர	ர	ர	ர	ர	ர
l	ல	ல	ல	ல	ல	ல	ல
v	வ	வ	வ	வ	வ	வ	வ
zh	ழ	ழ	ழ	ழ	ழ		
lh	ள	ள	ள	ள			
t	த	த	த	த			
n	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந

Varamangalam Plates, Ten Pandya Copper Plates (Tamil),
Tamil Varalatra Kazhagam, Madras, 1967.

பாண்டியன் ஒருஞ்சடையன் பராந்தகன் காலம் (3ம் நூற்றாண்டு)
a aa i ii u uu e ee ai o oo au

அ ஆ ஈ உ ஊ எ

k	ஈ	ஈ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ
ng	ஊ						
c	ஊ		ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ
nj	ஊ						
T	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ		ஊ	ஊ
N	ஊ		ஊ		ஊ		ஊ
th	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ
nh	ஊ	ஊ	ஊ		ஊ		ஊ
p	ஊ	ஊ		ஊ	ஊ	ஊ	
m	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ			ஊ
y	ஊ		ஊ				
r	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	
l	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ		ஊ
v	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ		
zh	ஊ		ஊ	ஊ			
lh	ஊ	ஊ	ஊ			ஊ	
t	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ
n	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	ஊ	

மூன்றாம் இராஜசிம்ம பாண்டியன் காலம் (10-ம் நூற்றாண்டு)

a aa i ii u uu e ee ai o oo ku

அ ஓ உ ஐ

k	க	க	க	க	க	க	க
ng	ங						
c	ச		ச	ச	ச	ச	ச
nj	ஞ						
T	ட	ட	ட	ட	ட	ட	ட
N	ந		ந				
th	த	த	த	த	த	த	த
nh	ந்	ந்	ந்				
p	ப		ப	ப	ப	ப	ப
m	ம	ம	ம	ம		ம	ம
y	ய	ய	ய	ய			
r	ர	ர	ர	ர		ர	ர
l	ல	ல		ல	ல	ல	
v	வ		வ		வ		
zh	ழ		ழ				
lh	ள	ள	ள			ள	
t	த		த		த	த	
n	ந	ந	ந		ந	ந	ந

a aa i ii u uu e ee ai o oo au

k	က	န	န	န	န	န	န	န
ng	ဂ							
c	ဇ	ဇ	ဇ	ဇ	ဇ	ဇ	ဇ	ဇ
nj	ဓ		ဓ					
T	တ	တ	တ	တ	တ	တ	တ	တ
N	ဒ	ဒ	ဒ	ဒ	ဒ	ဒ	ဒ	ဒ
th	တ		တ	တ	တ	တ	တ	တ
nh		န	န	န	န	န	န	န
p	ပ				ပ	ပ	ပ	ပ
m	မ	မ	မ	မ	မ	မ	မ	မ
y	ယ	ယ	ယ	ယ	ယ	ယ	ယ	ယ
r	ရ	ရ	ရ	ရ	ရ	ရ	ရ	ရ
l	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ	လ
v	ဝ	ဝ	ဝ	ဝ	ဝ	ဝ	ဝ	ဝ
zh	ဆ		ဆ		ဆ		ဆ	
lh	ဟ	ဟ	ဟ	ဟ	ဟ	ဟ	ဟ	ဟ
t	ထ	ထ	ထ	ထ	ထ	ထ	ထ	ထ
n	ဏ	ဏ	ဏ	ဏ	ဏ	ဏ	ဏ	ဏ

Anaimalai Stone Inscriptions of Parantaka I (33rd year),
South Indian Inscriptions, Vol, 3, Part 3, pp 239 - 242.

வீர பாண்டியன் காலம் (11ம் நூற்றாண்டு)

a aa i ii u uu e ee ai o oo au

அ ஆ இ உ ஓ

ஐ

k	க	கா	கி			
ng	ங					
c	ச	சா	சி	சு	சை	சூ
nj	ஞ					
T	ட	டா	டி			டூ
N	ந					
th	த	தா	தி			தூ
nh	ந்	நா	நி			
p	ப	பா	பி			பூ
m	ம	மா	மி	மு	மூ	மூ
y	ய	யா	யி			
r	ர	ரா	ரி			ரூ
l	ல			லு	லூ	லூ
v	வ	வா	வி			வூ
zh	ஐ	ஐா	ஐி			ஐூ
lh	ஐ	ஐா	ஐி			ஐூ
t	த	தா	தி			
n	ந	நா	நி			நூ

Sivakasi plates of Virapandya (3rd year), Ten Pandya Copper plates (TamilP, Tamil Varalatra Kazhagam, Madras, 1967.

